

УДК 658.512.23

ОПЫТ ВИЗУАЛИЗАЦИИ РЕЗУЛЬТАТОВ ИССЛЕДОВАНИЙ

Александра Владимировна Зырянова

*Студентка 4 курса,
кафедра «Промышленный дизайн»,
Московский государственный технический университет имени Н.Э. Баумана*

*Научный руководитель: М.М. Михеева,
старший преподаватель кафедры «Промышленный дизайн»*

Мы живем в эпоху, когда компьютерные технологии открывают нам доступ практически к любой информации. Скорость и объемы информационных потоков таковы, что наше сознание не справляется с их обработкой и усвоением. Мы всё реже читаем, все чаще смотрим.

Ученые отмечают, что наше мышление меняется с пошагового вербального на визуальное, которое способно схватывать информацию целостно. Визуализация различного рода текстовых материалов становится актуальным инструментом и активно используется в таком популярном направлении дизайна, как инфографика. Изобразительная форма часто не требует перевода на другие языки, хорошо запоминается и длительное время удерживается в памяти. Образно-символьное представление позволяет наглядно высказать мысль, расставить акценты, передать основные смыслы графическим способом. В этом новом направлении коммуникации опыт только нарабатывается, но он уже с успехом применяется в различных сферах деятельности.

В статье представлена попытка визуализации дизайн-исследования пользовательских характеристик электрической мясорубки. Полученные на каждом этапе данные представлены в визуальной форме.

Поскольку исследование было учебным, то необходимо было выяснить, насколько совпали результаты различных видов анализа, что нового они дали исследователю, в чем особенности и преимущества каждого. Сравнение показало, что собственный опыт дизайнера не может охватить все пользовательские проблемы, наиболее полный результат получается при совмещении различных видов исследований. Графическое представление этого вывода наглядно показывает, как каждый из использованных методов дополняет общую картину, насколько он влияет на полноту представлений дизайнера о нуждах пользователей, которые должны найти свое решение в ходе дальнейшей разработки.

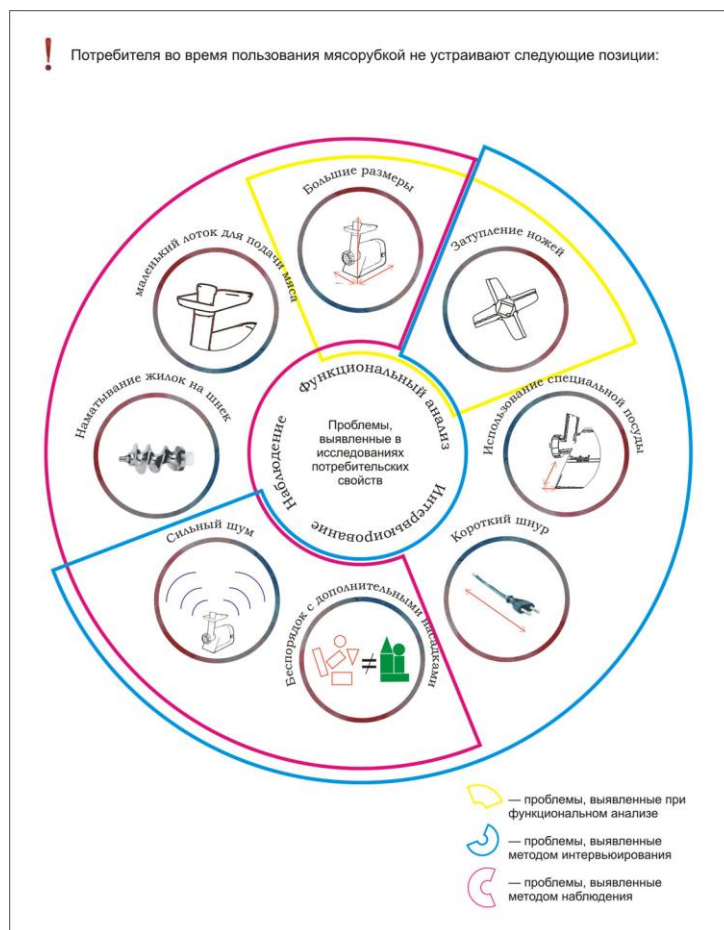


Рис.1. Сравнение различных методов исследований.

Литература:

1. М. Михеева. Пособие по курсу Дизайн - Исследования.- 2012
2. Инструкция по эксплуатации Moulinex Jeanette
3. LifeJournal. История мясорубки. <http://marinni.livejournal.com/698391.html>
4. Современные мясорубки. <http://zoom.cnews.ru/publication/item/1978>